

DETAILGreen 01/14

Sonderausgabe zu DETAIL
B 2772 ISSN 1868-3835

1	Magazin Magazine Wohnungsbau in Deutschland: Der steinige Weg zum Niedrigstenergiehaus Jakob Schoof	6
	Projekte	10
	Publikationen, Veranstaltungen	14
2	Hintergrund Background Passivhaus oder Aktivhaus? Zwei Gebäudekonzepte im Wettstreit Interviews mit Wolfgang Feist und Manfred Hegger	16
3	Nachhaltige Architektur Sustainable architecture Wohngebäude in Hamburg architekturagentur, Stuttgart	22
	Umbau eines Getreidesilos in Middelburg Rothuizen Architekten, Middelburg	32
	Ferienhaus auf Laesø Tegnestuen Vandkunsten, Kopenhagen	38
	Bürogebäude in Agoura Hills ZGF Architects LLP, Los Angeles	46
4	Forschung und Praxis Research and practice Planung und Praxistauglichkeit elektrochromer Verglasungen John Mardaljevic, Ruth Kelly Waskett, Birgit Painter	54
	Verschattung und Raumtemperierung mit flüssigkeitsdurchströmten Glasfassaden Jochen Stopper, Volker Ritter, Daniel Gsthöhl	58
	Bestandsfenster energetisch beurteilen – das Forschungsprojekt FensterCheck Siegfried Glaser, Helmut Weinläder	61
	Heizen und Kühlen mit Wärmepumpen: Erfahrungen aus dem Langzeitmonitoring Doreen Kalz, Jeannette Wapler, Danny Günther	64
5	Produkte und Baustoffe Products and materials	70
6	Fachwissen Specialist information Nachhaltiges Entwerfen: Strategien und Werkzeuge in der internationalen Praxis Emanuele Naboni	84
	Projektbeteiligte/Hersteller/Fotonachweis	90
	Impressum	91

www.detail.de

*French and Italian translations are available for every issue and can be downloaded
as PDF files: www.detail.de/architektur/hefte/uebersetzung*

Verlag und Redaktion: Institut für internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, Hackerbrücke 6, 80335 München
Redaktion: Christian Schittich (Chefredakteur), Jakob Schoof
redaktion@detail.de, Telefon (0 89) 38 16 20-57;
Anzeigen: anzeigen@detail.de; Telefon (0 89) 38 16 20-48;
Vertrieb & Abonnement: detailabo@vertriebsunion.de; Telefon (0 61 23) 92 38-211
Übersetzungen: Sharon Heidenreich, Lance Phipps, Feargal Doyle, Sean McLaughlin
Lektorat: Marion Linssen (deutsch), Anna Roos (englisch)